



Gianmatteo Lopopolo - Primo premio
"Concorso Ceramiche Sonore" 2025 - Castellamonte

"CERAMICHE SONORE"

V^a Edizione del Concorso Internazionale del fischietto in terracotta Maggio 2026
Città di Castellamonte -TO - Italia

Mostra/Concorso organizzata dalla Città di Castellamonte (TO)

I fischietti di terracotta, o cuchi

Canta la primavera!

Canta la primavera! dice una antica canzone rinascimentale. Pure una vecchia canzone popolare inneggia alla primavera con il ritorno dei cuculi:

La bella alla finestra

La guarda su e giù

L'aspetta il fidanzato

Al canto dei cucù.

Una storia tutta da scoprire. In un fischio!

di Mario Rigoni Stern

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Art. 1 - La partecipazione al Concorso Internazionale del fischietto in terracotta di Castellamonte è aperta a tutti coloro che presenteranno le proprie opere realizzate in terracotta e ceramica, con caratteristiche tipiche della ceramica sonora, in particolare i fischietti.

Ogni partecipante può presentare da un minimo di uno ad un massimo di tre opere.

CARATTERISTICA DELLE OPERE

Art. 2 - Le opere, di norma, non dovranno superare le seguenti misure: 30 x 30 x 30h cm. Tutte le opere selezionate saranno esposte.

Il soggetto è a tema libero.

Ogni manufatto dovrà essere costituito esclusivamente da terracotta, terraglia, ceramica, gres o porcellana o anche dalla combinazione di questi materiali, ma non deve prevedere l'aggiunta di altro materiale dominante (ferro, legno, vetro, stoffa etc.). Per l'esposizione, i manufatti non dovranno comportare assemblaggio e montaggio degli stessi.

Ogni opera presentata dovrà portare incisi o scritti nome e cognome dell'Autore.

SCHEDA DI ADESIONE

Art. 3 - I concorrenti, pena la non ammissione al concorso, dovranno far pervenire la scheda di adesione, compilata in ogni sua parte, entro le ore 12.00 del 31 marzo 2026, inviandola via e-mail a ceramicsinlove@gmail.com et p/c a cultura@comune.castellamonte.to.it

SPEDIZIONE DELLE OPERE

Art. 4 - Le opere partecipanti dovranno essere consegnate, o inviate porto franco alla Città di Castellamonte, entro le ore **12.00 del giorno 30 aprile 2026**, presso la Biblioteca Civica "Carlo Trabucco", Via Educ 59 – 10081 - Castellamonte (TO)

ESPOSIZIONE DELLE OPERE

Art. 5 - Le opere rimarranno esposte nella Sala Espositiva del Centro Congressi Pietro Martinetti di Castellamonte. L'inaugurazione è prevista per il 23 maggio 2026, fatto salvo diverse informazioni dell'AiCC di Faenza organizzatore dell'evento "Buongiorno Ceramica".

La mostra rimarrà aperta per tutta la durata della 65ª Esposizione di Ceramiche di Castellamonte, dal 22 agosto al 13 settembre 2026.

Art. 6 – Durante tutto il periodo della Mostra non è consentita agli autori la vendita dei fischietti ivi esposti.

COMMISSIONE

Art. 7 – Una qualificata Commissione, nominata dalla Città di Castellamonte composta da esperti di arte e tradizioni popolari più un rappresentante dell'Amm.ne Comunale, provvederà ad esaminare e valutare le opere partecipanti.

PREMI

Art. 8 - La Commissione, dopo aver visionato e valutato le opere, provvederà ad assegnare, con apposita motivazione, che terrà conto degli aspetti tecnici specifici, stilistici e artistici, i seguenti Premi:

Al 1° classificato € 1.000,00

Al 2° classificato € 500,00

Al 3° classificato € 300,00

Tutti i premi sono da intendersi al lordo della tassazione

Attestati di partecipazione saranno consegnati a tutti gli autori.

Art. 9 –Le decisioni della Commissione di esperti prevista dagli articoli precedenti sono insindacabili ed inappellabili.

La comunicazione ufficiale ai vincitori del concorso sarà resa nota attraverso posta (r/r) o via e-mail.

Art. 10 - L'adesione dei partecipanti al Concorso autorizza gli organizzatori a riprodurre per la stampa di cataloghi e manifesti, senza corresponsione di diritti d'autore, le opere partecipanti. Per il manifesto del concorso successivo sarà impiegata l'immagine dell'opera del 1 classificato.

Art. 11 - Le opere vincitrici rimarranno proprietà della Collezione "Ceramiche Sonore" di Clizia della città di Castellamonte

Art. 12 – Gli autori delle opere non premiate hanno il diritto di donarle alla collezione Clizia "Ceramiche Sonore" della città di Castellamonte. Altrimenti, le opere devono essere ritirate personalmente o tramite il corriere, (in assenza del corriere, è consigliabile contattare Mail Box Etc Centro MBE 0727 – via Palestro, 14 Rivarolo C.se – 10086 - (TO) tel. +39 0124.428159).

Tutte le opere devono essere ritirate entro il 30 ottobre 2026*, sempre presso il Centro Congressi Piero Martinetti (la comunicazione seguirà con indicazione dei giorni e dell'ora). Le opere non raccolte entro questa data rimarranno di proprietà dell'Organizzazione di Concorso che acquisterà la proprietà.

*Sarà stabilito un periodo specifico per la collezione, con un orario da rispettare con la massima attenzione. Il nome dell'artista dell'opera collezionabile deve essere chiaramente indicato ai corrieri. Senza questa indicazione, come è naturale, i dipendenti responsabili non consegneranno alcun lavoro. I corrieri, per evitare spiacevoli malintesi, devono essere dotati di un proprio telefono cellulare o di una società per informare gli uffici comunali del loro arrivo a Castellamonte. Anche durante la fase di consegna del lavoro, i corrieri devono informarti del loro arrivo tramite chiamata.

Art. 13 - Gli organizzatori, pur garantendo la massima cura ed attenzione nella conservazione e custodia delle opere, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni o furti, sia durante il trasporto che per i periodi di esposizione.

Art. 14 - La partecipazione al Concorso Internazionale della Ceramica Sonora implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. Non è richiesta alcuna quota di partecipazione.

Art. 15 TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art 15 Regolamento UE 2016/679, si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla Città di Castellamonte esclusivamente al fine di inviare informazioni riguardanti l'Organizzazione o eventi che abbiano attinenza con il concorso, e che il titolare ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

La mostra sarà inaugurata in occasione di “Buon Giorno Ceramica, festa diffusa della Ceramica Italiana” 2026, presso il Centro Congressi Pietro Martinetti, Via Educ n. 58, Castellamonte. Il calendario delle aperture e relativi orari saranno comunicati tramite sito web del Comune di Castellamonte, stampa e via e-mail a tutti i partecipanti.

Per informazioni contattare o scrivere a Segreteria Organizzativa:

telefono 0124.5187216 - Cultura - Comune di Castellamonte.

e-mail: cultura@comune.castellamonte.to.it e p/c ceramicsinlove@gmail.com



BUONGIORNO CERAMICA 2026

“CERAMICHE SONORE”



V^a Edizione del Concorso Internazionale del fischietto in terracotta

DOMANDA DI ADESIONE

Oggetto: **PARTECIPAZIONE AL CONCORSO INTERNAZIONALE DEL FISCHIETTO IN TERRACOTTA**

Il/la sottoscritto/a.....

Nato/a.....il...../...../.....

Residente a.....

Via/Corso.....Nazionalità.....

e-mail.....Telefono

CHIEDE

di poter partecipare al concorso in oggetto.

Inoltre

DICHIARA

di aver letto in ogni sua parte il bando di concorso e di accettarne i vincoli in esso contenuti e di voler presentare una propria opera in base alle caratteristiche indicate all'art. 1 e dall'art. 2.

Allega alla presente:

- scheda dell'opera/e, titolo, tecnica e materiali
- curriculum vitae, 400 caratteri (Breve profilo biografico-professionale dell'artista)
- concept breve, 200 caratteri
- fotografie, con almeno due viste dell'opera e relative dimensioni
- QR code (biografia, titolo, tecnica)

(si prega di voler scrivere tutti i dati richiesti in formato word e non a mano)

- Indicare il numero di opere con cui si intende partecipare: N
- Indicare la propria disponibilità o meno a donare alla collezione civica i propri manufatti:

☐ SÌ ☐ NO

- Fischietto n. 1, descrizione/titolo
- Fischietto n. 2, descrizione/titolo
- Fischietto n. 3, descrizione/titolo

Cordiali saluti.

Luogo, ... / /.....

Firma

Per informazioni contattare o scrivere a Segreteria Organizzativa: telefono
0124.5187216 - Cultura - Comune di Castellamonte.

e-mail: cultura@comune.castellamonte.to.it e p/c ceramicsinlove@gmail.com